

Conséquences de la crise sanitaire - Covid 19 [1]

Tableau de bord statistique : suivi de l'impact de la crise sanitaire sur l'emploi dans le spectacle vivant

Bienvenue

Vous consultez le suivi statistique de l'impact de la crise sanitaire sur l'emploi dans le **spectacle vivant**

Données les plus récentes : octobre 2021

Dernière mise à jour : 20 janvier 2022

Entrer

Source des données : AUDIENS

Retraitements et visualisations : CPNEF-SV

Production dans le cadre de l'Observatoire Prospectif des Métiers et des Qualifications du Spectacle Vivant en partenariat avec l'AFDAS

[2]

Données les plus récentes : juillet 2022

Dernière mise à jour : 22 septembre 2022

Source : Audiens

Retraitement et visualisations : CPNEF-SV

Diagnostic action
Rapport sur l'impact de la crise sanitaire dans le spectacle vivant

Périmètre : étude nationale sur l'ensemble du secteur du spectacle vivant (tous types de structures et tous types de métiers)

Objectifs : mesurer les impacts à courts et moyens long de la crise sanitaire / identifier les besoins en compétences et en formations / définir des stratégies et conditions de reprise

Pilotage : CPNEF-SV, Afdas et DGEFP (Ministère chargé de l'emploi)

Réalisation : Kyu Lab consultants

Cadre : financement par la DGEFP et l'Afdas dans le cadre du PIC (plan d'investissement dans les compétences)

Méthodologie : analyse documentaire, entretiens, enquête (6 896 réponses de professionnels et 1812 réponses de structures), groupe de travail

Durée : 5 mois (décembre 2020 / avril 2021)

[Télécharger le rapport final - Publication Mai 2021](#) [3]



[3]

[Télécharger la synthèse du rapport final - Publication Mai 2021](#) [4]

L'IMPACT DE LA CRISE SANITAIRE DANS LE SPECTACLE VIVANT

Synthèse - Mai 2021

La synthèse présente quelques résultats du diagnostic-action pour le secteur du spectacle vivant, réalisé entre décembre 2020 et avril 2021, dans le cadre de l'appel à projets « soutien aux démarches prospectives compétences » du plan d'investissement dans les compétences (PIC) pour la période 2018/2022.

[4]

Données de cadrage

Impact global sur l'activité et l'emploi en 2020 et 2021

Les entreprises

100% des entreprises du spectacle vivant impactées, publiques (subventionnées, labellisées, conventionnées) ou privées. Soit plus de 21 200 entreprises :

* plus de 20 150 entrepreneurs de spectacles vivants -producteurs, diffuseurs et exploitants de lieux (salles de spectacles, festivals, opéras, orchestres, compagnies, ensembles et groupes musicaux, cirques, cabarets, music-hall, producteurs de spectacles, tourneurs...)-.

* plus de 1 050 prestataires techniques au service de la création et de l'événement (sociétés et fournisseurs dans les domaines de la structure scénique, rigging, plateau, machinerie, son, lumière, vidéo, décors, costume, coiffure, perruque, maquillage...).

Les professionnels

100% des salariés du spectacle vivant impactés, dont la majorité sans possibilité d'activité partielle et/ou de télétravail

Soit plus de 217 160 salariés, dont :

66% de salariés intermittents (CDDU) et 34% de salariés permanents (CDI/CDD)

44% d'artistes interprètes (comédiens, musiciens, chanteurs, danseurs, artistes de cirques, artistes visuels...).

En plus des salariés, la crise impacte également les demandeurs d'emploi (non ayants droit au régime spécifique d'assurance chômage des intermittents), et tous les professionnels qui exercent sous des statuts différents (auteurs, compositeurs, indépendants, micro-entrepreneurs, gérants...). Enfin, la crise touche les jeunes en cours de formation ou les personnes en insertion.

L'activité

De mars à juin 2020

* Annulation de toutes les représentations des spectacles et des événements culturels

* Arrêt des activités de création, des répétitions, de production/diffusion, des résidences, d'éducation artistiques et culturelles, d'interventions, des prestations techniques, des services annexes (bar, restauration, merchandising)...

* Fermeture de plus de 1 000 salles de spectacles

* Annulation de près de 2 600 événements et festivals, dont 2/3 musicaux (*source France Festivals SoFEST*), liste non exhaustive et non classée : Chorégraphie d'Orange, Festival d'art lyrique d'Aix en Provence, Le festival d'Avignon (In), Festival Off d'Avignon, Francofolies, Garorock, Rock en Seine, Solidays, Hell fest, Eurokénnes, Mainsquare, Printemps de Bourges, Lollapalooza, Roque Anthéron, Nuits de Fourvière, Printemps des comédiens, Montpellier danse, Jazz à Jouan, Jazz à Vienne, Musillac, Europavox, Marsatac, Les jeux de théâtre, woorstower, Les Vieilles Charrues, Beauregard...

Depuis juillet 2020

La majorité des 21 200 entreprises sont toujours à l'arrêt, ou bien on repris leur activité de façon limitée et dégradée.

2021

Festivals qui ont déjà annoncé leur annulation : Hellfest, Garorock, Solidays, Main square, Art Rock, Lollapalooza, Eurokénnes, Musillac, Aurillac...

L'emploi des salariés intermittents du spectacle vivant

Etude de la CPNEF-SV à partir des données de Pôle emploi - Série : Prospective - Octobre 2020

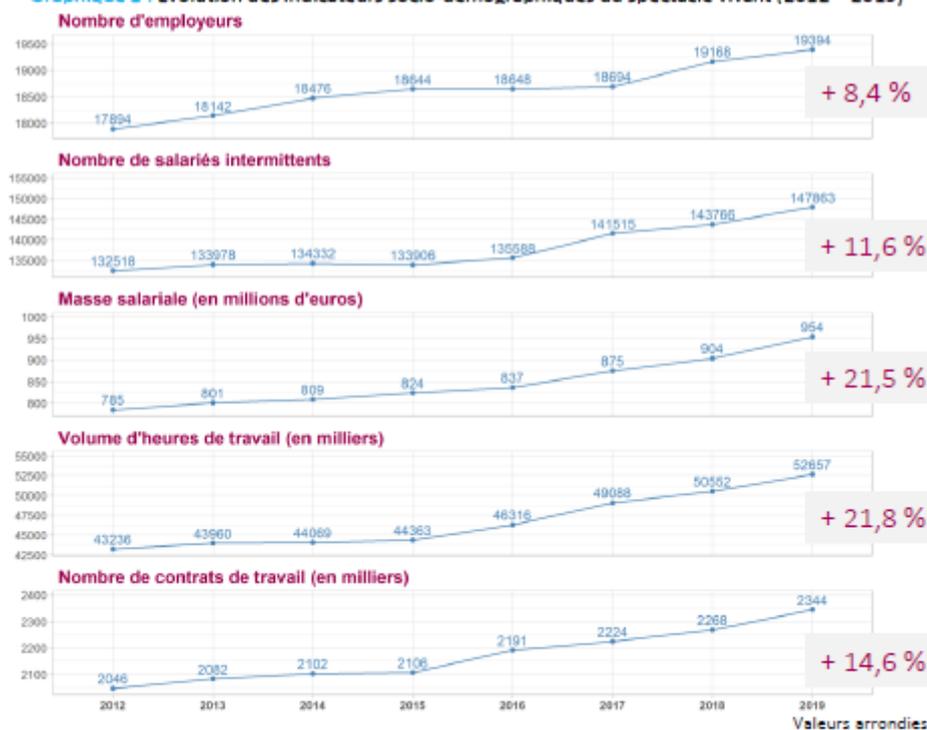
Impact de la crise sanitaire sur l'emploi des salariés intermittents du spectacle vivant

Evolutions et estimations :

- l'activité sectorielle
- les employeurs
- les salariés intermittents
- les masses salariales
- le volume d'emploi

L'activité sectorielle

Graphique 1 : Evolution des indicateurs socio-démographiques du spectacle vivant (2012 – 2019)



De 2012 à 2019, tous les indicateurs relatifs au spectacle vivant sont en forte augmentation

Pôle emploi : données annuelles
CPNEF-SV : retraitement et visualisationNote méthodologique
en fin de document

cpnef:sv aFDAs

[5]

Conséquences de la crise sanitaire dans le spectacle vivant Constats et risques

Note de la CPNEF-SV. Série : Points de vue - 30 septembre 2020

22 septembre 2020

Conséquences de la crise sanitaire dans le spectacle vivant

Constats et risques pour :

- les entreprises
- l'emploi
- la protection sociale

Depuis la fin février 2020, le spectacle vivant est dramatiquement impacté par la crise sanitaire. Les conséquences sont d'ores et déjà gravissimes. Avec le soutien des pouvoirs publics, il s'agit donc de mobiliser les moyens pour sauver les entreprises et les emplois, et permettre la reprise de l'activité.

Pour compléter les diagnostics chiffrés de la situation, la CPNEF-SV propose dans cette note une synthèse des principaux constats et risques exprimés par les professionnels. Non exhaustive et évolutive, cette note reprend des éléments d'origines diverses : communiqués, interviews dans les médias, groupes de travail, ateliers, congrès, rapports...

Il s'agit donc d'un document de travail, au contenu non validé par les organisations d'employeurs et de salariés membres de la CPNEF-SV.

Son objectif est de susciter réflexions et débats afin que des mesures d'accompagnement soient mises en œuvre pour répondre aux besoins, au niveau sectoriel ou plus spécifiques à chaque composante du spectacle vivant.

D'accord pas d'accord ?

Si vous souhaitez proposer des ajouts ou des modifications, contactez-nous.

[6]

L'impact de la crise sur les métiers sur la période de confinement Quelles vulnérabilités ?

Note de la CPNEF-SV. Série : Points de vue. Juin 2020

Juin 2020

Les métiers du spectacle vivant au temps du coronavirus

Quelles vulnérabilités ?

- Pour les artistes
- Pour les techniciens
- Pour les personnels administratifs

Les professionnels du spectacle vivant sont très impactés par la crise sanitaire du fait de l'arrêt de l'activité dès la fin février, avec une reprise difficile qui va s'étaler jusqu'en 2021 et des conséquences socio-économiques probablement sur plusieurs années.

Afin d'identifier les métiers particulièrement vulnérables, la CPNEF-SV propose une étude inspirée d'une note de France stratégie.

« Les vulnérabilités économiques dépendantes du secteur d'activité, de la capacité à travailler à domicile et de la part des statuts précaires. Entre ceux qui continuent de travailler et ceux qui ne le peuvent pas, comment les professionnels font-ils face au risque économique, conséquence de l'arrêt partiel puis de la reprise progressive de l'activité ? Le ralentissement est général mais il n'affecte pas tous les métiers de la même manière. L'arrêt plus ou moins étendu des activités se double de fragilités statutaires et professionnelles. »

Les métiers au temps du corona. Note d'analyse n°88 avril 2020. C. Jolly, J. Flamand, M. Rey. France stratégie

En complément des diagnostics chiffrés de la situation, l'objectif de l'étude est de mettre en lumière l'impact socio-économique potentiel de la crise sanitaire sur les salariés du spectacle vivant, permanents et intermittents, en fonction de leurs métiers.

Sous forme d'une grille d'analyse, elle vise à susciter la réflexion et le dialogue sur les professions afin que des mesures d'accompagnement puissent être mises en place.

Il ne s'agit pas d'une classification statutaire ni d'un outil de mesure des risques. Cette étude n'a pas de valeur opposable.

Prêt Garanti par l'Etat

Source : *Etalab*. Données datant du 22-01-2021 et portant sur l'année 2020.

Retraitement : *CPNEF-SV*. Mise à jour du fichier le 22 janvier 2021.

| Section NAF | Nombre de prêts | Rang selon le nombre de prêts | Montant des prêts en € | Rang selon les montants | Montant moyen par prêt | Rang selon le montant moyen par prêt |
|---|-----------------|-------------------------------|------------------------|-------------------------|------------------------|--------------------------------------|
| Commerce | 140 846 | 1 | 30 490 813 032 € | 1 | 216 483 € | 11 |
| Industrie manufacturière | 44 119 | 6 | 21 391 516 936 € | 2 | 484 860 € | 4 |
| Activités spécialisées, scientifiques et techniques | 60 041 | 4 | 13 410 119 830 € | 3 | 223 349 € | 10 |
| Activités financières et d'assurance | 10 678 | 15 | 12 664 819 021 € | 4 | 1 186 067 € | 1 |
| Construction | 82 429 | 3 | 11 237 538 391 € | 5 | 136 330 € | 13 |
| Hébergement et restauration | 93 534 | 2 | 9 114 993 745 € | 6 | 97 451 € | 15 |
| Transports et entreposage | 20 862 | 9 | 8 719 235 113 € | 7 | 417 948 € | 6 |
| Activités de services administratifs et de soutien | 22 838 | 8 | 5 227 877 946 € | 8 | 228 911 € | 9 |
| Information et communication | 15 998 | 11 | 4 345 808 033 € | 9 | 271 647 € | 7 |
| Santé humaine et action sociale | 45 148 | 5 | 3 115 241 151 € | 10 | 69 001 € | 19 |
| Arts, spectacles et activités récréatives | 12 909 | 13 | 2 150 488 780 € | 11 | 166 588 € | 12 |
| Activités immobilières | 15 486 | 12 | 1 670 567 108 € | 12 | 107 876 € | 14 |
| Agriculture, sylviculture et pêche | 18 854 | 10 | 1 444 378 257 € | 13 | 76 609 € | 18 |
| Autres activités de services | 37 110 | 7 | 1 328 038 382 € | 14 | 35 787 € | 20 |
| Enseignement | 12 060 | 14 | 1 095 885 247 € | 15 | 90 869 € | 16 |
| Production et distribution d'eau ; assainissement, gestion des déchets et dépollution | 1 266 | 16 | 610 688 766 € | 16 | 482 377 € | 5 |
| Non connu | 760 | 17 | 198 215 411 € | 17 | 260 810 € | 8 |
| Industries extractives | 116 | 18 | 88 624 298 € | 18 | 764 003 € | 3 |
| Production et distribution d'électricité, de gaz, de vapeur et d'air conditionné | 99 | 19 | 80 457 877 € | 19 | 812 706 € | 2 |
| Administration publique | 3 000 | 20 | 254 000 € | 20 | 84 667 € | 17 |
| Total | 658 153 | | 128 385 561 324 € | | NA | |

[8]

Fonds de solidarité

Source : *Etalab*. Données datant du 22-01-2021 et portant sur l'année 2020.

Retraitement : *CPNEF-SV*. Mise à jour du fichier le 22 janvier 2021.

| Secteur (Sections NAF) | Nombre d'aides | Rang selon le nombre d'aides | Montant des aides | Rang selon le montant des aides | Montant moyen | Rang selon le montant moyen de |
|---|----------------|------------------------------|-------------------|---------------------------------|---------------|--------------------------------|
| Hébergement et restauration | 870 273 | 2 | 2 351 140 409 | 1 | 2 632,66861 | 1 |
| Commerce | 957 323 | 1 | 1 912 009 828 | 2 | 1 997,246309 | 3 |
| Autres activités de services | 610 068 | 3 | 1 041 060 270 | 3 | 1 706,465951 | 11 |
| Transports et entreposage | 544 524 | 5 | 1 027 238 572 | 4 | 1 886,489066 | 5 |
| Activités spécialisées, scientifiques et techniques | 594 038 | 4 | 1 023 103 820 | 5 | 1 722,286823 | 9 |
| Construction | 505 477 | 6 | 774 687 692 | 6 | 1 532,587421 | 15 |
| Arts, spectacles et activités récréatives | 432 308 | 7 | 735 030 408 | 7 | 1 700,247065 | 12 |
| Santé humaine et action sociale | 366 828 | 8 | 491 693 415 | 8 | 1 340,392268 | 19 |
| Activités de services administratifs et de soutien | 263 922 | 10 | 474 031 244 | 9 | 1 796,103561 | 7 |
| Enseignement | 314 066 | 9 | 466 094 406 | 10 | 1 484,065152 | 17 |
| Industrie manufacturière | 217 793 | 11 | 330 611 620 | 11 | 1 519,008476 | 16 |
| Activités immobilières | 157 958 | 12 | 278 453 761 | 12 | 1 762,834177 | 8 |
| Agriculture, sylviculture et pêche | 130 066 | 14 | 245 466 340 | 13 | 1 887,244476 | 4 |
| Information et communication | 141 753 | 13 | 244 081 197 | 14 | 1 721,876765 | 10 |
| Activités financières et d'assurance | 44 443 | 15 | 73 308 957 | 15 | 1 649,505141 | 13 |
| Production et distribution d'eau ; assainissement, gestion des déchets et dépollution | 10 177 | 16 | 15 103 111 | 16 | 1 484,04353 | 18 |
| Production et distribution d'électricité, de gaz, de vapeur et d'air conditionné | 1 536 | 17 | 3 177 171 | 17 | 2 068,470703 | 2 |
| Industries extractives | 469 | 18 | 871 380 | 18 | 1 857,953092 | 6 |
| Administration publique | 114 | 19 | 182 874 | 19 | 1 604,157895 | 14 |
| Total | 6 163 146 | NA | 11 427 355 278 | NA | NA | NA |

[9]

Rapports et études divers

Audit de la Cour des comptes

Le soutien du Ministère de la culture au spectacle vivant - Septembre 2021 [10]

Données sur la Filière musicale française - CNM octobre 2021 - Voir [11]

Rapport de l'Unedic

L'impact de la crise sanitaire sur l'emploi des salariés intermittents du spectacle en 2020

spectacle vivant, spectacle enregistré et branches connexes - Mars 2021 [12]

URL source: <http://cpnefsv.org/donnees-statistiques/tableau-bord/consequences-crise-sanitaire-covid-19>

Liens

[1] <http://cpnefsv.org/donnees-statistiques/tableau-bord/consequences-crise-sanitaire-covid-19>

[2] <http://cpnefsv.shinyapps.io/EmploiSV/>

[3] <https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/covid/Diagnostic%20action%20spectacle%20vivant%20-%20Rapport%20final%20-%20%20Mai%202021.pdf>

[4] <https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/covid/Diagnostic%20action-spectacle%20vivant-%20synth%C3%A8se%20Mai%202021.pdf>

[5] <https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/covid/SP%20impact%20crise%20emploi%20intermittents%20du%20SV%20-%20Pole%20emploi%20Oct2020%20rev.pdf>

[6] <https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/covid/Serie%20Points%20de%20vue%20-%20cons%C3%A9quences%20crise%20sanitaire%20-%202030-09-2020.pdf>

[7] <https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/covid/Serie%20Points%20de%20vue%20-%20vuln%C3%A9rabilit%C3%A9%20des%20m%C3%A9tiers%20au%20temps%20du%20corona.pdf>

[8] <https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/covid/PGE%20Arts%2C%20spectacles%20et%20activit%C3%A9s%20r%C3%A9cr%C3%A9atives.xlsx>

[9] <https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/covid/Fonds%20de%20solidarite%20Arts%20spectacles%20et%20activites%20recreatives.xlsx>

[10] <https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/covid/Cour%20des%20comptes%202021-0929-Audit-flash-spectacle-vivant.pdf>

[11] <https://cnm.fr/le-cnm-publie-des-donnees-sur-letat-de-sante-de-la-filiere-musicale-francaise/>

[12] <https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/covid/Rapport%20Unedic%20sur%20les%20intermittents%20-%20mars%202021.pdf>