

Le CCP en gestion sonore dans le spectacle, les manifestations culturelles et événementielles [1]

Contexte

Il est désormais reconnu que l'exposition à des volumes sonores élevés peut causer des dommages à l'audition, parfois irréparables. Or dans le cadre de leur travail, certains professionnels du spectacle mais aussi de l'industrie phonographique ou de l'audiovisuel, sont particulièrement exposés à ces risques, d'autant que l'évolution des styles musicaux et les progrès technologiques sont à l'origine d'une constante progression des volumes sonores.

La CPNEF-SV en partenariat avec Agi-son et le CMB, a donc décidé de créer une formation spécifique en 2011.

Cette formation permet d'acquérir les connaissances de base en gestion sonore pour se protéger soi même et les autres.

Objectifs pédagogiques

Objectif général du CCP : évaluer, prévenir et gérer les risques auditifs auxquels sont exposés les personnels et le public des spectacles, des manifestations culturelles et événementielles, des lieux d'enseignement et de pratiques, que le son soit amplifié ou non amplifié.

Compétences visées :

- Etablir un diagnostic des situations à risque relatives à la physique du son et aux volumes sonores,
- Mesurer l'impact des doses et niveaux sonores sur le fonctionnement, l'usure et les limites de l'appareil auditif,
- Participer aux actions de prévention et de protection des risques en matière de volumes sonores.

Principaux contenus de formation : les unités de mesure du son et les grandeurs physiques, les règles acoustiques et d'isolation phonique, les outils de mesure sonores pour chaque situation, les seuils de dangerosité et les situations à risque pour les professionnels et le public, l'anatomie et la physiologie de l'oreille, les symptômes traumatiques et lésions, les solutions thérapeutiques, les obligations légales et les responsabilités, les actions de prévention et de protection individuelles et collectives ...

Télécharger le référentiel de compétences [2]

Publics

Artistes, techniciens, personnels administratifs du spectacle ou de toute manifestation, Formateurs, animateurs, personnels encadrant de répétitions...
Toute personne intéressée souhaitant acquérir des connaissances et des compétences dans ce domaine.

Aucun prérequis ou niveaux exigés.

Modalités de la formation

Le stage dure 1 à 2 jours, selon l'organisme de formation choisi.
Un contrôle de connaissances, via la méthode du questionnaire à choix multiple (QCM), est effectué à l'issue du stage.

Organismes de formation agréés

11 organismes de formation sont agréés par la CPNEF-SV :

Bourgogne (Mâcon, 71)	CAVE A MUSIQUE	www.cavazik.org [3]
Champagne-Ardenne (Reims, 51)	REMCA FORMATIONS	www.remcaformations.fr [4]
Île-de-France (Bagnole, 93)	CFPTS	www.cfpts.com [5]
Île-de-France (Paris, 20 ^{ème})	IRMA	www.irma.asso.fr [6]
Île-de-France (Combs-la-Ville, 77)	I-Stage	www.istage-formation.org [7]
Languedoc-Roussillon (Montpellier, 34)	TSV	www.formation-tsv.fr [8]
Loire-Atlantique (Carquefou, 44)	STAFF	www.staff.asso.fr [9]
Midi-Pyrénées (Toulouse, 31)	AVANT MARDI	www.avant-mardi.com [10]
Rhône-Alpes (Lyon, 7 ^{ème})	GRIM EDIF	www.grimedif.com [11]
Rhône-Alpes (Lyon)	IESA	www.iesa.fr [12]
Rhône-Alpes (Chambéry)	APEJS	www.apejs.org [13]

Pour passer le CCP, contacter un de ces organismes.

Validation

Un certificat de compétence professionnel (CCP) nominatif est délivré par la CPNEF-SV en cas de réussite de l'évaluation.

Bilan

1 030 personnes ont obtenu le CCP :

173 en 2017
161 en 2016
239 en 2015
130 en 2014
147 en 2013
144 en 2012
36 en 2011 (année de création).

URL source: <http://cpnefsv.org/formations-agreees/ccp-certificats-competences/ccp-gestion-sonore>

Liens

[1] <http://cpnefsv.org/formations-agreees/ccp-certificats-competences/ccp-gestion-sonore>

[2] <https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/H-Formations-agreees/CCP%20gestion%20sonore%20r%C3%A9f%C3%A9rentiel%20de%20comp%C3%A9tences.pdf>

[3] <http://www.cavazik.org>

[4] <http://www.remcaformations.fr>

[5] <http://www.cfpts.com>

[6] <http://www.irma.asso.fr>

[7] <http://www.istage-formation.org>

[8] <http://www.formation-tsv.fr>

[9] <http://www.staff.asso.fr>

[10] <http://www.avant-mardi.com>

[11] <http://www.grimedif.com>

[12] <http://www.iesa.fr>

[13] <http://www.apejs.org>