

## Santé - Sécurité - Sûreté <sup>[1]</sup>

### DUER

---

#### **Document unique d'évaluation des risques : méthodologie d'élaboration.** <sup>[2]</sup>

Un document du CMB pour les entreprises.

### OIRA (outil en ligne d'évaluation des risques)

---

Mise à jour 2020.

Afin d'aider les petites entreprises à faire leur évaluation des risques, réaliser leur document unique et construire leur plan d'action de prévention, l'INRS proposition des outils en ligne, déclinés par secteurs d'activité ou métier.

**Voir** <sup>[3]</sup>

### Fiches pratiques pour la prévention des risques

---

Fiches pratiques de prévention des risques (2019)

- 1. Prévenir l'usure professionnelle en sécurisant les parcours** <sup>[4]</sup>
- 2. Travailler en sécurité lors du montage de matériels et ensembles démontables** <sup>[5]</sup>
- 3. L'organisation du travail dans les structures culturelles** <sup>[6]</sup>
- 4. Risques psychosociaux dans le spectacle vivant** <sup>[7]</sup>
- 5. Elaborer son document unique** <sup>[8]</sup>
- 6. Animer un collectif autour du document unique** <sup>[9]</sup>
- 7. Prévention des pratiques addictives en milieu professionnel** <sup>[10]</sup>
- 8. Place du dialogue social au coeur de la politique de santé de l'entreprise** <sup>[11]</sup>

Fiches éditées en Région Auvergne Rhône Alpes par : Les nuits de Fourvière, Grand Lyon, CMB, AST, Audiens, Fond de professionnalisation, Auvergne Rhône Alpes spectacle vivant.

Avec le soutien de l'EDEC culture, création et communication, Afdas, Pôle emploi, SYNPASE, SNES, Prodiss, CAMULC, SNDTP, SCENES, Reditec, MCC, Artecena.

**Et toujours** : les nombreuses **fiches prévention ou risques du CMB** [12] (médecine et santé au travail).

Par exemples sur les accidents du travail, l'amiante, le bruit, le harcèlement, etc.

## ODALIE

---

Odalie est un outil d'aide en ligne pour l'évaluation des risques professionnels pour les employeurs de salariés intermittents du spectacle vivant adhérents au CMB (médecine et santé au travail).

A partir d'Odalie, les entreprises peuvent :

- évaluer leurs risques professionnels en partant de situations existants dans le secteur,
- élaborer et gérer leur plan d'actions à partir d'un catalogue de mesures d'actions,
- éditer leur document unique, vos fiches de suivi individuelles d'exposition aux facteurs de pénibilité, une check-list des situations-clés pour alimenter vos plans de prévention.

En savoir plus sur **Odalie** [13]

CMB - [www.cmb-sante.fr](http://www.cmb-sante.fr) [14]

## Cofinancement de projets pour améliorer les conditions de travail

---

Afin d'améliorer la santé et la sécurité, une convention nationale a été conclue en faveur des activités artistiques, de création et de prestation technique du spectacle vivant.

Les financements alloués aux entreprises permettent d'acheter des matériels et appareils, procéder à des aménagements de locaux, réaliser des études ergonomiques ou former les équipes.

Pour bénéficier des subventions, allant de 20 % à 70 % du projet :

1. prenez connaissance de la **CNO (convention nationale d'objectifs)** [15]
2. contactez votre CRAM (Caisse régionale d'assurance maladie) qui vous aidera finaliser la demande.

Demandes d'aides à déposer avant mai 2022.

## Fonds d'urgence sûreté et sécurité

---

Le Fonds d'urgence du spectacle vivant a été mis en place en novembre 2015 avec l'appui de l'état et de la profession.

Géré par le CNV, il est destiné aux entreprises de spectacles : producteurs, diffuseurs, exploitants de salle de spectacle et professionnels.

**Le Fonds d'urgence** [16] vise à apporter conseils et appui aux entreprises concernant la mise en sécurité et sûreté des lieux, les procédures d'assurance, etc.

Documentation liée :

**Fiche technique sécurité : la salle de spectacle** [17], éditée par la Préfecture de police.

## Gérer la sûreté et la sécurité

---

Le ministère de la Culture et de la Communication et le ministère de l'Intérieur ont publié en avril 2017, le guide référentiel «Gérer la sûreté et la sécurité des manifestations culturelles». Rédigé par le préfet Hubert Weigel, ce travail a fait l'objet de contributions des services du ministère de l'Intérieur et du ministère de la Culture et de la Communication, comme des organisations représentatives des professionnels.

Il répertorie des outils précis qui tiennent compte des spécificités des manifestations culturelles et met à la disposition des organisateurs une méthode, des fiches techniques, un questionnaire d'auto-évaluation et des Vade-Mecum.

**Télécharger le guide** [18]

## Mémento sécurité

---

Le ministère de la culture et la profession (dans le cadre de la Sous Commission nationale des professions du spectacle -CNPS), éditent des fiches concernant la sécurité dans le spectacle.

**Consulter les fiches** [19]

**Le mémento : ensembles et matériels démontables** [20]

## Liens

[1] <https://cpnefsv.org/dispositifs-outils/pour-entreprises/sante-securite>

[2]

<https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/l-Dispositifs-et-outils/santé/DUER%20CMB%20m%C3%A9thode%20d%27%C3%A9laboration.pdf>

[3] <https://www.inrs.fr/metiers/oira-outil-tpe.html>

[4]

<https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/l-Dispositifs-et-outils/santé/Fiche%20pratique%201%20-%20Pr%C3%A9venir%20de%20l%27usure%20professionnelle.pdf>

[5]

<https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/l-Dispositifs-et-outils/santé/Fiche%20pratique%202%20-%20Travailler%20en%20s%C3%A9curit%C3%A9%20sur%20les%20mat%C3%A9riels%20et%20ensembles%20d%C3%A9montables.pdf>

[6]

<https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/l-Dispositifs-et-outils/santé/Fiche%20pratique%203%20-%20Organiser%20le%20travail%20et%20appropriation%20collective%20du%20projet.pdf>

[7]

<https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/l-Dispositifs-et-outils/santé/Fiche%20pratique%204%20-%20Pr%C3%A9venir%20les%20risques%20psychosociaux.pdf>

[8]

<https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/l-Dispositifs-et-outils/santé/Fiche%20pratique%205%20-%20R%C3%A9diger%20le%20document%20unique%20d%27%C3%A9valuation%20des%20risques.pdf>

[9]

<https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/l-Dispositifs-et-outils/santé/Fiche%20pratique%206%20-%20Faire%20%C3%A9valuer%20le%20document%20unique%20d%27%C3%A9valuation%20des%20risques.pdf>

[10]

<https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/l-Dispositifs-et-outils/santé/Fiche%20pratique%207%20-%20Pr%C3%A9venir%20les%20pratiques%20addictives.pdf>

[11]

<https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/l-Dispositifs-et-outils/santé/Fiche%20pratique%208%20-%20Le%20dialogue%20social%20dans%20la%20politique%20de%20sant%C3%A9.pdf>

[12] [http://www.cmb-sante.fr/fiches-r%C3%A9glementation\\_espace-pratique\\_988.html](http://www.cmb-sante.fr/fiches-r%C3%A9glementation_espace-pratique_988.html)

[13] [http://www.cmb-sante.fr/\\_upload/ressources/01actualites/01actualites\\_cmb/plaquette-cmb-odalie.pdf](http://www.cmb-sante.fr/_upload/ressources/01actualites/01actualites_cmb/plaquette-cmb-odalie.pdf)

[14] <http://www.cmb-sante.fr/>

[15] [https://www.ameli.fr/sites/default/files/Documents/417745/document/cno\\_cc043\\_spectacle.pdf](https://www.ameli.fr/sites/default/files/Documents/417745/document/cno_cc043_spectacle.pdf)

[16] <http://soutien-securite-spectacles.info/>

[17]

<http://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/l-Dispositifs-et-outils/Fiche-risque%20attentats%20Salle-de-spectacle%202015.pdf>

[18]

<http://soutien-securite-spectacles.info/wp-content/uploads/2017/04/20170319-guide-referentiel-securite-culture.pdf>

[19]

<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Thematiques/Theatre-spectacles/En-pratique/Prevention-des-risques-et-securite-dans-le-spectacle-vivant-et-enregistre>

[20]

<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Espace-documentation/Publications-revues/Memento-materiels-et-ensembles-demontables>